

Objectives of the Course

The aim of this study is to examine the content and nature of the Dede Korkut texts, one of the fundamental works of Turkish culture, and their characteristics within the Turkish epic tradition by trying to evaluate how they are a source in terms of Turkish cultural history.

Course Contents

It is an attempt to examine the content and nature of the Dede Korkut texts, one of the fundamental works of Turkish culture, and their characteristics within the Turkish epic tradition by evaluating how they are a source in terms of Turkish cultural history.

Recommended or Required Reading

ABDULLA, Kemal, 1987, Gizli Dede Korkut, Bakı. ARASLI, Hemit, 1978, Kitabı-Dede Korkut Bakı. BANG, W. – ARAT, R. R. 1936, Oğuz Kağan Destanı, İstanbul. ERCİLASUN Ahmet Bican, 2007, "Dede Korkut Mirası", Makaleler-Dil-Destan-Tarih Edebiyat,(hızl. Ekrem Arıkoğlu), Akçağ Yay., Ankara. CAFEROĞLU, Ahmet, 1960, "Dedem Korkut Hikâyelerinin Antroponim Yapısı", Ank. (Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten 1959'dan ayırması) ERGİN, Muharrem, [1958] 1974, Dede Korkut Kitabı I. Giriş – Metin–Faksimile, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları 189. GÖKYAY, Orhan Şaik ([1973] 2000). Dedem Korkudun Kitabı, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, İstanbul. SÜMER, Faruk, 1959, "Oğuzlar'a Ait Destani Mahiyetde Eserler" Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi 34. 360-455. ÖZKAN İsa, 1995, "Türkmenistan'dan Derlenmiş Dede Korkut Boyları", Türk Dili Araştırmaları Yıllığı-Belleten, s. 263–314, Ankara. TULUM, Mertol, 2003, "Dede Korkut Oğuznameleri Üzerine Notlar"a Notlarla Katkılar - I", Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Dergisi, S: XXX, 2001–2003, s. 517–538. YILDIRIM; Dursun, 1973, Dede Korkut ve Yunus Emre'de Hayat, Tabiat, Tanrı ve Ölüm, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Matbaası, İstanbul. YILDIRIM; Dursun, 2002, "Kitâb-ı Dedem Qorqud' Metinleri Hangi Yaratıcılık Ortamından Geliyor?", Türkbiğ, 2002/3: 130-171. İnayet, A. (2017). Basat'ın Tepegöz'ü öldürdüğü destanın yeni bir yorumu üzerine. Ege Türk Dili ve İlgili Araştırmalar Dergisi, 2(2), 43–58

Planned Learning Activities and Teaching Methods

FORMAL EDUCATION

Recommended Optional Programme Components

There is nothing about the content

Instructor's Assistants

There is nothing about the content

Presentation Of Course

FORMAL EDUCATION

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Assoc. Prof. Dr. Serkan Köse

Program Outcomes

1. To have advanced theoretical and practical knowledge supported by up-to-date textbooks, application tools and other resources in the field.
2. Gains the ability to identify problems and propose justifiable solutions by using the basic knowledge and skills acquired in his/her field.
3. Understands and interprets the Dede Korkut texts.
4. Analyzes the culture based on the Dede Korkut Texts

Weekly Contents

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
1				The Nature of the Epic and Conditions of Its Formation	
2				The Importance of the Epic Genre, Classifications and Characteristics of Turkish Epics	
3				Introduction to the Book of Dede Korkut, Textual Features of the Book of Dede Korkut	
4				Studies on Dede Korkut Narrative Texts	
5				Dirse Han Oğlu Boğaç Han	
6				Dirse Han Oğlu Boğaç Han	
7				Salur Kazan'ın Evinin Yağmalanması	
8				Ara Sınav	
9				Kam Pürî'nin Oğlu Bamsı Beyrek	
10				Kam Pürî'nin Oğlu Bamsı Beyrek	
11				Deli Dumrul'un Azrail ile Savaşı	
12				Basat'ın Tepegöz'ü Öldürmesi	
13				Basat'ın Tepegöz'ü Öldürmesi	
14				Kanlı Koca Oğlu Kan Turalı	
15				Kanlı Koca Oğlu Kan Turalı	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	9	10,00
Rapor	10	10,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Final	0,00
Vize	0,00

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16
L.O. 1	1	1	2	3	2			3	4	2	2	3				
L.O. 2	3	4	3	2	2	4	4	4			3	4		4		
L.O. 3	4	3	2		5		4	4	2	5	4			3		4
L.O. 4	2		4	5	2	4	3	4	3		2	2				3

Table :

- P.O. 1 :** Alanındaki lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirir ve derinleştirir.
- P.O. 2 :** Alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrar ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütür.
- P.O. 3 :** Lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanır.
- P.O. 4 :** Alanla ilgili uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır, kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
- P.O. 5 :** Alanında edindiği bilgileri farklı disiplin alanlarından gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlar, çözümler ve yeni bilgiler oluşturur.
- P.O. 6 :** Alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki bilgileri toplumun eğitim, kültür ve sanat seviyesinin yükseltilmesi yönünde kullanır.
- P.O. 7 :** Alanıyla ilgili uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütür.
- P.O. 8 :** Alanıyla ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemez karmaşık sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir.
- P.O. 9 :** Alanı ile ilgili sorunların çözülmesinde liderlik yapar; kişisel, kurumsal ve takım çalışmalarını uzmanlık düzeyinde organize eder.
- P.O. 10 :** Sosyal ilişkileri ve bu ilişkileri yönlendiren normları eleştirel bir bakış açısıyla inceler, geliştirir ve gerektiğinde değiştirmek üzere harekete geçer.
- P.O. 11 :** Alanındaki güncel gelişmeleri ve yürütülen projeleri nicel ve nitel verilerle destekleyerek alanındaki ve alan dışındaki gruplara uygun iletişim araçlarıyla aktarır.
- P.O. 12 :** Bir yabancı dili Avrupa Dil Portföyü B2 Genel düzeyinde kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar.
- P.O. 13 :** Alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini ileri düzeyde kullanır.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili verileri toplar, yorumlar, uygular ve duyurulması aşamalarında bilimsel, kültürel, sanatsal, toplumsal ve etik değerleri gözeterek denetler ve bu değerleri anlatır.
- P.O. 15 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.O. 16 :** Alanıyla ilgili bilgileri uzmanlık düzeyinde kavrar ve ikinci kişilere normlara uygun olarak aktarır.
- L.O. 1 :** Alanında güncel ders kitapları, uygulama araç gereçleri ve diğer kaynaklarla desteklenen ileri düzeydeki kuram ve uygulama bilgilerine sahip olmak
- L.O. 2 :** Alanıyla ilgili edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, sorunları saptayabilme ve gerekçelendirilebilir çözümler önerebilme becerisine sahip olmak
- L.O. 3 :** Dede Korkut metinlerini kavrar ve yorum yapar.
- L.O. 4 :** Dede Korkut Metinlerinde yola çıkarak kültürü analiz eder